

DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

Asignatura:	Estética canina y felina
Período Académico:	2 semestre
Créditos:	
Duración en Horas:	40
Nombre del docente:	ELIANA MANCIPE BONILLA

EVALUACIÓN

Se puede entender la evaluación educativa como un proceso continuo donde el docente, busca medir y registrar el progreso de los estudiantes, aprendices o alumnos en cuanto a los aprendizajes adquiridos y destrezas desarrolladas. Este proceso de evaluación permite tomar el pulso del proceso de enseñanza – aprendizaje realizado, y poder tomar correctivos y refuerzos en caso que éstos sean necesarios.

Dentro de la evaluación dentro del presente curso están:

- Evaluación diagnóstica de conocimientos previos.
- Evaluación formativa con la cual se pretende recopilar evidencia del progreso de aprendizaje y dominio de los contenidos por parte de los estudiantes.
- Evaluación sumativa que permita obtener resultados numéricos del avance de los estudiantes, aprendices o alumnos y arrojar al final una calificación cuantitativa.
- Evaluación de saberes actitudinales como participación activa, respeto, responsabilidad, puntualidad, pensamiento crítico, entre otros.

Momentos de Evaluación:

La evaluación de saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales se llevará de forma continua desde el inicio hasta el final del curso. Sin embargo, la evaluación formativa y sumativa del curso será la siguiente:

METODO DE EVALUACIÓN

PRIMER CORTE 30%			
ACTIVIDADES A EVALUAR			
Sesión	Nombre de la actividad	Tipo de evaluación	Ponderación (%) del corte
1,2,3,4	TALLERES	DIAGNOSTICA	50 %
5,6	QUIZ PRÁCTICO	FORMATIVA	50 %
TOTAL:			100%
PORCENTAJE DEL CORTE			30%

SEGUNDO CORTE 30%			
ACTIVIDADES A EVALUAR			
Sesión	Nombre de la actividad	Tipo de evaluación	Ponderación (%) del corte
7, 8,9,10	PARCIAL PRÁCTICO	FORMATIVA	50 %
11,12	TALLERES	FORMATIVA	50 %
TOTAL:			100%
PORCENTAJE DEL CORTE			30%

TERCER CORTE 40%			
ACTIVIDADES A EVALUAR			
Sesión	Nombre de la actividad	Tipo de evaluación	Ponderación (%) del corte
13,14,15,16	PARCIAL PRÁCTICO	DIAGNOSTICA	30 %
17,18	PARCIAL FINAL	FORMATIVA	40 %
19,20	Talleres	SUMATIVA	30 %
TOTAL:			100%
PORCENTAJE DEL CORTE			40%

METODOLOGIA

1. Fundamentos Teóricos

- Historia y evolución de la estética animal: breve repaso de cómo surgió la peluquería canina y felina.
- Anatomía y fisiología básica: estructura del pelo, piel, uñas y orejas; diferencias entre especies y razas.
- Tipos de pelaje y sus cuidados: corto, largo, rizado, doble capa, sin pelo.
- Comportamiento animal: lectura de lenguaje corporal, manejo del estrés y técnicas de acercamiento seguro.
- Normas de higiene y bioseguridad: desinfección de herramientas, protocolos de limpieza y prevención de zoonosis.

2. Preparación Práctica

- Conocimiento del equipo: tijeras, máquinas, peines, cepillos, secadores, mesas de trabajo.
- Mantenimiento de herramientas: afilado, limpieza y almacenamiento correcto.
- Preparación del espacio de trabajo: ergonomía, seguridad y confort para el animal.

3. Técnicas de Baño

- Selección de productos adecuados: champús, acondicionadores y tratamientos según tipo de piel/pelo.
- Procedimiento de baño: temperatura del agua, tiempos de aplicación, enjuague correcto.
- Secado: métodos con toalla, secador de aire frío/caliente, y técnicas para evitar estrés.

4. Cepillado y Desenredado

- Identificación de nudos y esteras: cómo tratarlos sin causar dolor.
- Uso de peines y cardas: técnicas según tipo de pelaje.
- Prevención de la caída excesiva de pelo: rutinas de mantenimiento.

5. Corte y Estilizado

- Cortes básicos: higiénico, de mantenimiento y estético.
- Estilos según raza: schnauzer, poodle, persa, maine coon, etc.
- Técnicas con tijera y máquina: seguridad y precisión.
- Creatividad en estilizado: cortes modernos, personalizados y adaptados al

cliente.

6. Higiene Complementaria

- Corte de uñas: técnicas seguras y prevención de sangrado.
- Limpieza de oídos y ojos: productos adecuados y pasos correctos.
- Cuidado dental básico: introducción a la higiene oral en mascotas.

7. Manejo del Comportamiento

- Técnicas de sujeción segura: sin causar daño ni estrés.
- Adaptación del animal al proceso: refuerzo positivo y pausas necesarias.
- Prevención de accidentes: protocolos de seguridad.

8. Prácticas Supervisadas

- Simulación inicial con muñecos o peluches: para aprender movimientos básicos.
- Prácticas con animales reales: bajo supervisión, aplicando teoría paso a paso.
- Evaluación continua: retroalimentación sobre técnica, trato y resultados.

9. Ética y Profesionalismo

- Relación con el cliente humano: comunicación clara, recomendaciones post-servicio.
- Bienestar animal como prioridad: estética sin comprometer salud ni comodidad.
- Actualización constante: tendencias, productos nuevos y técnicas innovadoras.

10. Evaluación Final

- Examen teórico-práctico: anatomía, higiene, productos y protocolos y baño, corte y estilizado en un animal real.